

Turniej Sołtysów Powiatu Będzińskiego



Fot. U.G. Bobrowniki

11 września 2016r. przy Domu Kultury w Bobrownikach odbył się pod honorowym patronatem Wójta Gminy Bobrowniki - Arkadiusza Ziemby - Powiatowy Turniej Sołtysów , zorganizowany przez Stowarzyszenie Sołtysów Powiatu Będzińskiego.

Turniej ma na celu zrzeszanie lokalnej społeczności, dostarczanie rozrywki oraz kultywowanie folkloru. W zmaganiach uczestniczyło 16 sołtysów z powiatu Będzińskiego. Wśród nich były cztery drużyny sołeckie z Bobrownik, Psar, Mierzęcic oraz Siewierza. Zawodnicy musieli stawić czoła nie lada wyzwaniom. Trzeba było m.in. rzucić jak najdalej.... oponą, nadmuchać w jak najkrótszym czasie najwięcej balonów, trafnie rzucać ziemniakami do worka, czy szukać.... pieniędzy ukrytych w wiadrze pszenicy. Należało także zaliczyć pozytywnie test z wiedzy BHP na wsi. Jak widać z opisu konkurencji zabawa była przednia, no i nie brakowało kibiców dopingujących swoich przedstawicieli.

Pierwsze miejsce i złoty medal w kategorii kobiet zdobyła Zofia Machura z Leśniaków, a w kategorii mężczyzn – Włodzimierz Lis ze Strzyżowic.

Drugie miejsce w kategorii kobiet zajęła

Pani Ewelina Gajdzik - sołtys Siemoni

,
zaś w kategorii mężczyzn -

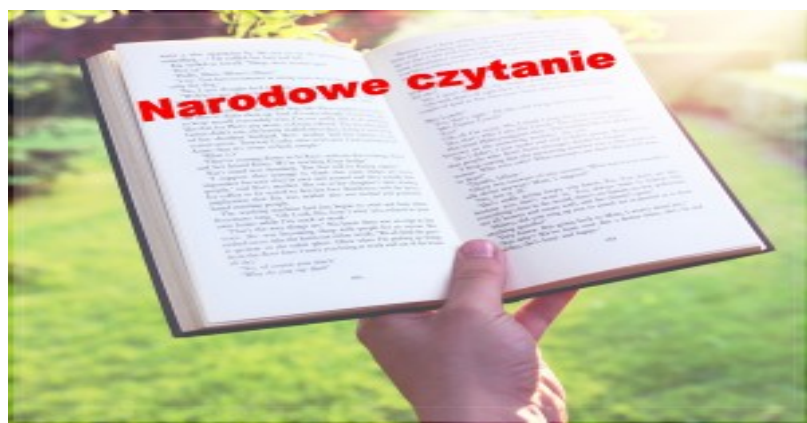
Wojciech Kawecki z Preczowa

. Na trzecich miejscach uplasowali się

Teresa Wieczorek z Podwarpia

i
Henryk Gajdziszewski z Najdziszow

a
. Serdecznie gratulujemy.



NARODOWE CZYTANIE

3 września 2016r.

Narodowe czytanie” to akcja zainicjowana przez prezydenta Bronisława Komorowskiego, mająca popularyzować fundamentalne w polskiej kulturze dzieła, wzmacniać poczucie wspólnej tożsamości, a także promować kulturę żywego słowa w jej najdoskonalszych przejawach.

Narodowe Czytanie zainaugurowała w 2012 r. lektura „Pana Tadeusza” Adama Mickiewicza. W 2013 r. w całej Polsce odbyło się wspólne czytanie dzieł Aleksandra Fredry, w 2014 roku - „Trylogii” Henryka Sienkiewicza, a w ubiegłym roku „Lalki” Bolesława Prusa.

W tym roku po raz pierwszy Polacy mogli sami dokonać wyboru, jakiej lekturze ma być poświęcone Narodowe Czytanie.

„Chłopi” Władysława Reymonta, „Noce i dnie” Marii Dąbrowskiej, „Wesele” Stanisława Wyspiańskiego, „Popioły” Stefana Żeromskiego oraz „Quo vadis” Henryka Sienkiewicza - to pięć propozycji, z których Polacy mogli wybrać dzieło do piątej edycji Narodowego Czytania.

W głosowaniu internetowym, lekturą wybraną przez Polaków na Narodowe Czytanie 2016r. zostało:

„Quo vadis” - Henryka Sienkiewicza

Quo vadis” - powieść historyczna Henryka Sienkiewicza (nota bene - pisarza, ogłoszonego patronem 2016 roku), która w latach 1895-1896 została opublikowana najpierw w odcinkach w warszawskiej „Gazecie Polskiej” oraz w krakowskim dzienniku „Czas” i „Dzienniku Poznańskim”, a następnie wydana w formie druku zwartego. Premiera „Quo Vadis” odbyła się w Krakowie w 1896r. Powieść odniosła światowy sukces i została przetłumaczona na ponad pięćdziesiąt języków.

Akcja narodowego czytania ma służyć promocji czytelnictwa, polskiej literatury i klasyki. Wspólne czytanie buduje więzi, sprawia też, że stajemy się dla siebie bliźsi. W sobotę, w Ogrodzie Saskim w Warszawie „Quo Vadis” Henryka Sienkiewicza czytał Prezydent Andrzej Duda z małżonką i polskimi aktorami.

Nasza gmina, wzorem lat ubiegłych również wzięła udział w tej zaszczytnej akcji. Po raz pierwszy wspólne czytanie odbyło się w plenerze, na stadionie "Orlika"- podczas

pikniku środowiskowego. Pracownicy Domu Kultury z Sączowa zadbali o odpowiednią oprawę sceniczną. Czytana była część VI – "Odcienie miłości". W rolę Winicjusza wcielił się Wójt Gminy – Arkadiusz Ziemia, zaś rolę Ligii odczytała Sołtys Sączowa - Jadwiga Jakubowska. Rola Kryspusa należała do Jacka Krowickiego, a Wojciech Gajdziński świetnie odzwierciedlił postać Glaukusa. W rolę św. Piotra wcielił się Bartłomiej Elzner. Natomiast ksiądz Marek Gancarczyk, red. Gościa Niedzielnego, odczytał tekst Pawła z Tarsu. Narratorami byli: Edyta Duda, Grzegorz Klauza oraz Czesław Garczarczyk. W czasie Narodowego Czytania gościliśmy pielgrzymów z diecezji sosnowieckiej, którzy wędrowali szlakiem św. Jakuba.





Fot. J. Waler